|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| X | X | X | 1 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| X | 2 | X |  | X | 3 | X | X | X | X | X | X | X | X | 4 |  | 5 |  |  |  |
| X |  | X |  | X | 6 |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X |  | X | X | X |
| X |  | X |  | X |  | X | X | X | X | X | X | 7 |  |  |  |  |  |  | X |
| X |  | X |  | X |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  | X | X | X |
| 8 |  |  |  |  |  |  | X | X | X | 9 |  |  |  |  |  |  | X | X | X |
| X |  | X |  | X |  | X | X | 10 | X | X | X | X | X | X | X |  | X | X | X |
| X | X | X |  | X |  | X | X |  | X | X | X | X | X | X | X |  | X | X | X |
| X | X | X |  | X |  | X | X | 11 |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  | X | X |
| X | X | X | X | X |  | X | X |  | X | X |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| X | X | X | X | X |  | X | X |  | X | X |  | X | X | X | X | 13 | X | X | X |
| X | X | X | 14 |  |  |  |  |  |  | X |  | X | X | X | X |  | X | X | X |
| X | X | X | X | X |  | X | X |  | X | 15 |  |  |  | 16 |  |  |  |  | X |
| X | X | X | X | X |  | X | X |  | X | X |  | X | X |  | X |  | X | X | X |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 17 |  |  |  |  |  |  | X | X | X |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  | X |  | X | X | X |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  | X |  | X | X | X |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  | X | X | X | X | X |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

**Культура России 18 века**

**По горизонтали**  
**4**. Землепроходец, открывший пролив между Азией и Америкой. **6**. Бунтовщик хуже Пугачева, по словам Екатерины II. **7**. Архитектор, по проекту которого построен Михайловский замок Павла I. **8**. Российский историк, предложивший ограничение царской власти. **9**. Город, где Ползуновым была создана паровая машина. **11**. Герой трагедии Сумарокова. **14**. Крепостной художник, получивший вольную и поступивший в Академию художеств. **15**. Автор Краткого российского летописца. **17**. Шотландский архитектор, работавший над постройками в Царском селе.   
**По вертикали**  
**1**. Журнал Новикова. **2**. Соратник Ломоносова по исследованию электричества. **3**. Исследователь Сибири. **5**. Автор Китайского дворца. **10**. Автор «Медного всадника». **12**. Автор Толкового словаря русского языка. **13**. Художник, автор исторических картин 18 века. **16**. Создатель скорострельной батареи.